





















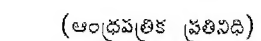








పాలకవర్గాలవ్యూహం-రామజన్మభూమివివాదం



ఎందరో చరిత్రకారులు, పరిశో-  
కులు ప్రకటించినప్పటికీ హిందువుతోనా  
ధులైన బి.జె.పి, ఆర్.ఎస్.ఎస్, విశ్వహి-  
దూపరిషత్ లాంటి సంఘాలు ప్రజలను  
మభ్యవేడుతూ వాస్తవాలను పత్రీకరిస్త  
న్నారని ఆయన అన్నారు.

అమరావతిలో పున్న బౌద్ధదేవా  
యాన్ని కూలగొట్టి కట్టిన అమరక  
రాయాన్ని మళ్ళీ కూలగొట్టి పా  
దేవాయాన్ని కట్టుకోవడానికి అనుమ  
పైరా అని ఆయన స్రస్త్రిచి వారు.

పుస్తానాకి 1947 కంఠే ముంద  
రాసువులుబూమి-బాది నసీదు వివార  
కల్పంలో నెమ్మది రుందుంది, త్రివిన్మా  
కాలంలోనే సైతావారి కార్కు బాబు  
మనీడును కూలగొట్టడానికి చీలులేదు  
లేర్పొప్పినప్పటికి, మళ్ళీ అనమనస్క  
తీరునైనందు అనమనమైన విషయ  
మని ఆయన చెప్పారు.

చరిత్రకారుల పరిశోధనలను, కోర్టు తీర్పులను మతోన్మాదులు విశ్వసించరని మతోన్మాదులకు ఎల్లప్పుడూ చెనుకకు న వడమే తప్ప పురోగమనం తెలియదు. ఆయన విమర్శించారు.

తాళికవాదం మంత్రివరం చేస్తున్న రాణకీడు పాట్లీలను, తాళికవరహారాని రప్పించుతున్నాడని, తాళిక వరం కీ ఇచ్చే నిర్ణయవాన్ని మారుస్తున్నాడని, ఏమిటాన్నో మా వ్యక్తిగత ప్రహరణ చేసుకోవచ్చుననీ అంటున్నా, పాలకూరు పాట్లీల ప్రత్యేకమైన హిందూ మత వ్యవహారంకారం చేస్తున్నారనానికీ, మైనార్టీలకు ముఖ్యంగా ముస్లింలకు ధర్మగౌరవం కల్పించుకున్నా, మతస్వాభాన్ని రప్పించుట అనానికీ చరయ్యాచరణ అనుకుంటున్నానని దీనినే సూచిస్తున్నదని ఆయన అన్నారు.

పాదరాలావ్ వికలా తరువున ప్రా  
సర్ శ్రీ కేశవపురయ్యదావ్ మాట్లా  
డుతూ రామజున్నమాచి-బాల  
మనీసు నమస్కతు పరిష్కారంగా ప్ర  
తించిన త్రిమావ్ వజ్రతూ, హిందూ  
శాస్త్రాలను ఆర్.ఎన్.ఎస్.విశ్వశిందూ  
నమిత్ వ్యక్తికించగానే ప్రధాని  
వి.పి.సింగ్ ఉపసంపాదించవలయుడో ఖో  
నీయమని అనూహి.

రసి, లోకిరవాదానికి అనలు అర్చం కా-  
నాల్లో కష్టం చేసే గార్మికులు, సా-  
లత్తో హాలులుదున్న రైతుల జీవితా-  
నుండి నేర్పుకోవాలని, అంతేకాని రా-  
కీయసాక్షిల హక్కుకనుండి, మొసలిక-  
ళ్ళనుండికాదని ఆయన అన్నారు.

వేయి షడంగలతో విషాన్ని కక్కుతు  
దేశాన్ని మొత్తం వివశ్చరితం చేయ  
నుకుంటున్న మణోన్మాదానికి, ముఖ్య  
హిందూ మణోన్మాదానికి వ్యతిరేక  
ఉద్యమించాలని శ్రీ రామ్మోహన్ పి  
ప్పనిచ్చారు.

ఆ విధంగా ఓట్లను సంపాదించి, అ  
కారం చేక్కించుకుంటున్నారని, కుహ  
లౌకికవాదులైన సి.సి.ఐ, సి.పి.ఎం  
దీనికి మినహాయింపుకాదని విమర్శ  
చారు.

వాస్తవానికి ప్రజలు సెక్యులరిజం అనుసరిస్తున్నారని, ప్రభుత్వాలు, అధి  
రులు, రాజకీయపార్టీలు మతోన్మాదా  
నూరిపోస్తున్నారని ఆయన తెలిపారు.  
హిందూమతోన్మాదానికి వ్యతిరేకం  
పోరాడే వాళ్ళు ముస్లిం మత వాద  
నవాదాన్ని మరుమకూడదని జర్నలి

శ్రీ. ఎం.టి.జాన్ అన్నారు.  
భారతదేశంనుండి పోకిస్తాన్ ఏర్పా  
కావడానికి ముస్లింల డిమాండ్ ప్రధా  
కాదని, సామ్రాజ్యవాదుల కుట్రలే దీ  
కారణమని ఆయన చెప్పారు.

మనదేశంలోనే కాకుండా ప్రపంచంలోని చాలాచోట్లా ముఖ్యంగా కొరియా ఉత్తర, దక్షిణ కొరియాలూగా, విత్తొంసు ఉత్తర, దక్షిణ వియత్నాం విభజించడం దానినే సూచిస్తున్న అయిన చిహ్నంవారు.

అనసాహితీనుండి శ్రీ నవీన్ మా  
డుతూ విప్లవసాంస్కృతిక సంఘ  
రా సమయంలో చేయవలసినంత క  
చేయనందుకు అత్యుచితంగా చేసుకో  
లని కోరారు. ఇప్పటికైనా మనమం  
దేశంలో జరుగుతున్న సరమేదానినీ ప  
రేకంగా ఉద్ధగమించాలని కోరారు.

తేజాముగంలో శ్రీరాముడు  
 ఎలో నివసించే వారిని, దశిత్తుడై  
 కంటకుని పాత్రవేసి, స్త్రీ అని యు  
 కుండా శూర్పణఖ ముక్కుపైపులు కొ  
 డని, ఇసుగు భారతజాతీయత న

నాకేనం చెరుదానికి రావలెను. పాతాలు సున్నెన్నారని పేర్ల ది. నాడుకులు శ్రీ అలలయ అన్నా ఈదేశంలో వాండువులు బి. బ్రా గులేనని, శూద్రులు, దళితులు, విశా వారెడగూ వాండువులుకాని ఉం

కని రాముని ఆలయంతో మనకు  
లేదని ఆయన అన్నాడు.  
గురు తప్ప మిగతా వారెవరు రా  
పూజించకపోవడమే దీనికి విధర్మ  
అన్నాడు

ఈ సభను సదినోయ (భా), అరుదోయ, ఎడల  
వ ఎవ లియ, జననాపి, ని  
సాలదారిల నయ్యుడగా నిర్  
నాయి కోరియది (వెనక్కు  
వలిగిన డిరేగింపులో వండ్లదా  
పాలిని మతోన్మాదానికి వ్యతి  
నివాదల చేయ జననోయ  
దానికి వ్యతిరేకంగా దా బెరు  
కనిది సనిది వినిపించారు అ  
యూరు దుబుజన్సుదామి బంధ  
బలబురుదు చేసే పాలల విధ

నూతన బ్యాంకు  
డైరక్టర్ల నియామక

సామ్రాజ్యకీయశక్తులు ఎలా విద్యా  
రంగాను రెచ్చగొట్టే కల్లోలం సృష్టిస్తు  
న్నదీ, అమాయకులను ఎలా బలిచేస్తు  
న్నదీ “ఉద్యమం” చిత్రం ద్వారా చెబుతు  
న్నామని దర్శకుడు రంగారావు, సముడు  
భానుచందర్ సారథిస్థాడియోలో 28  
ఉదయం జరిగిన పత్రికాగోష్ఠిలో తెలి  
పారు.

వి.వి.సి. ఆర్ట్స్ క్రీడోత్సవ వారా  
కన్నై నిర్వహించిన ఈ విశ్రాంతి నాలుగు  
పాటలను ఈ సందర్భంలో తెరపై  
మాపారు. విశ్రాంతి సమయంలో విడుదల  
చేయబడినామన్నారు. నిర్వాహక శ్రీనివా  
సరావు, సమర్పకులు కె.పి.వి.మల్లయ్య  
ఈ గోష్ఠిలో పాల్గొన్నారు.

“దేవంగి నూరిడు వచ్చినదమ్మా కోపా  
లతో తానానా” హుటాగా నాగో

పిరియన్లతో ఏర్పడినవారు. బాలను  
ప్రహ్వద్వం, విశ పాదారు,  
'ఓములు నేను బాతులు కాస్తే ఓ  
లవ్వారాబడి'. పాట రాజకీయ నాయ  
కులు తమ విశేషానికి ఏర్పాటు చేసు  
కున్న ఒక ప్రత్యేక పరివేశానికి సంబంధిం

ది. నాగూరిబాబు, కైలశ పాదారు.  
స్వార్థపరుల రాజకీయ వనరంగంలో  
అమాయకులు ఉద్ధమాలసేరిం  
గే కల్లోలాలలో ఎలా ఆనాతి అయిపో  
న్నదో చూపుతున్నది. దోపిడీ, దహన  
ఉడ, కాలిలు మాపించే కొన్ని పోలీస్  
బ్లత్తులు ఉన్నాయి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం  
దారు.

చిత్రం చాలా బాగా వచ్చింది. నాకు  
అర్థిగా సంతృప్తికరం. అంతా బాగా  
కరించారు" అన్నారు బాసుచందర్.  
సటీనటులు: బాసుచందర్, యమున,  
శ్రీనివాసరావు, రాజ్ మే, బాబు  
పాన్, విద్యాసాగర్, అంజు,  
య్యటి.

సాంకేతికవర్గం: కథ వి.ఎస్.ఆర్ ప్రైవేట్ యూనివర్సిటీ, చూటలు ఏటాపరి కళాప్రావృ, పాటలు పేటూరి, నంది పుగిలి, సంగీతం రాజ్-కోట్, కెమెరా ధరరెడ్డి, కళ కె.రామలింగేశ్వరపు, డాన్స్ శివశంకర్, ఫెలో

ములు, ప్రొడక్టస్ మేనేజర్స్ బాలు,  
బూరాపు, శ్రీనివాసు, అసోసియేట్  
రెజిస్టర్డ్ విద్యాసాగర్, సత్యప్రసాద్,  
కే.మోహన్, నిర్మాత శ్రీనివా  
రాపు, సమర్పక కె.పి.సి.సుబ్బయ్య,  
91వ పేదర్లుకత్తుం కె.రంగారావు.

భారత్ క్రికెట్ క్లబ్ క్యాలెండర్

భారత్

ప్రపంచమున నున్న ప్రతిదేశమునను  
 వలెనే దేశాం జుట్టుకొడ అడవిను నోల  
 లను అలంకారములు క్రితమో కౌన్సెల్  
 (ఐ.సి.సి.) శాసనముల వారాన చేసిరి  
 దేశమున గల ఏదొక శాంతిలో ఆస్తి  
 లియా జుట్టు భారత్ వర్షులను కార  
 క్రమం-జుట్టు లో కూడా లేదు. ఏదొ  
 విధంగా కనెసిం ఒక్కసారిగా  
 లియా జుట్టు భారత్ వర్షులను కార  
 క్రమాన్ని నోలుగా చేయాలని భావ  
 క్రితమో కంప్రైజ్ దోర్నా అధికారుల  
 యాచినున్నారు.

శ్రీకృష్ణ

నవంబరు నుండి క్రికెట్ సీజన్

1990 ఏప్రిల్ 25న, వచ్చే ఏడాది ప్రారంభంలోను బాంబేలో అవకాశం దొరికింది. క్రికెట్ పోలీసు నిర్వాహకుల సలహా మేరకే బాంబే క్రికెట్ కంట్రీ క్లబ్ ద్వారా దేశ వారి క్రికెట్ పోలీసు నిర్వాహకుల చేతిలో మారుపులు పట్టింది. బాంబే సాంకేతిక, కార్పొరేషన్ నిర్వాహకుల సలహా మేరకే బాంబే క్రికెట్ కంట్రీ క్లబ్ నిర్వాహకుల చేతిలో మారుపులు పట్టింది.

# వైండిర్

**అనీయూకవ్ లోర్డీ**  
 25 వ దినంబున 25 నుండి జన  
 వరి రపు వేది వరకు అనీయూకవ్  
 క్రికెట్ పోలీసు బారెట్ అనీయూకవ్  
 ఈ పోలీసు బారెట్, పాకిస్తాన్, బంగ్లా  
 దేశం నుండి వచ్చిన వారు.

నేలబండించిన తనపై తే.దే. ప్రభుత్వ  
చేసిన అన్యాయాన్ని పరిశీలించిన ప్రస్తుత  
ప్రభుత్వం తనను తిరిగి పదవిలో ని  
మించిన సంగతి తెలుసుకొనకుండానే  
తంగా నివేదికల పరిశీలించకుండా చరి  
తలు శాసనసభకు పథ్యాన్ని కేళం

తెనకమనన్నారు.  
అనిపిటి పేరుతో అరచిన నవ్వుడు

“పాడినమామిడిను, మాజీ అధ్యక్షుడు శ్రీ రాజేంద్రబాబు, గత మంత్రి కుటుంబ సభ్యులకు ‘కుండ’గా మార్చినవైరాన్ని, కోట్లల బజ తీరును చెప్పాను. మరి వారి ఎన్నడు వివిధంగా చర్యలు జరిపి స

నవచిత్తక

**29న పునఃప్రారంభం**  
అనంతపురం, అక్టోబర్  
అనంతపురం జె ఎన్ టి యు  
రింగ్ కళాశాల ఈనెల 29న పు  
నఃప్రారంభం చేసింది. 'సమీక్ష' ని

ఒక ప్రకటనలో తెలిపారు

సీ.ఎస్.  
సోమవారం  
29-10-90

ఉ.	7.00	ఉదయం ప్రసారాలు
	9.00	టెలుగ్రూర్
	1.00	ఉన్నతి విద్యా కార్యక్రమాలు
	2.00	మధ్యాహ్నం ప్రసారాలు
	4.00	ఉన్నతి విద్యా కార్యక్రమాలు
సా.	5.30	విరక్త రామ- పేరికే నాట్యం
	6.00	కెరెంట్ ఎఫైర్స్
		రుగాల మనస్సు
	6.15	కళా హాసం
	6.30	కమోదన విద్యా కార్యక్రమం

6.45	వ్యవసాయదారుల కార్యక్రమం
7.00	సీయత్
7.30	కార్తలు
7.45	మానవతా పేలుకో
7.50	నాటిక
	<b>జాతీయ కార్యక్రమాలు</b>
8.40	సమాచార
9.00	గుర్ గుప్త గుప్తమీ- సీయత్
9.30	ది న్యూస్
9.50	కెరెంట్ ఎఫైర్స్
10.20	జాతీయ సంగీత
	కార్యక్రమం
10.50	భృగ్మలత్తర్ వర్ణం, సంతర్పణ ప్రత్యేక కార్యక్రమం

ఆకాశవాణి  
సోమవారం  
29-10-90

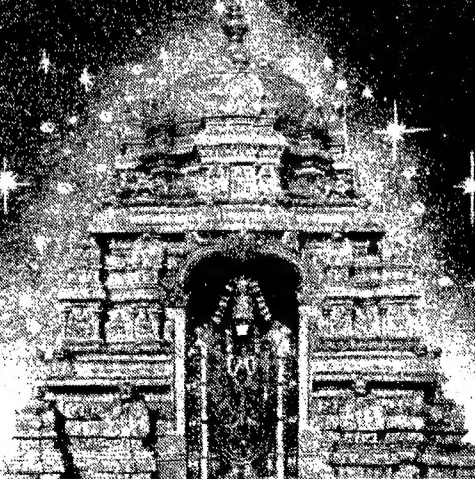
హైదరాబాద్ 'ఎ'	
ఉ.	5.55
	వందేమాతరం, మంగళ శబ్దస్థి, కేసరీ గేయం
	6.10
	భక్తి కరణం
	7.00
	రూపాయి సారవంతమేలు
	7.15
	ఉదయ తిరుగు
	8.30
	సీ శ్రీ రామ శత్రు- వములైన
మ.	12.05
	కర్నూలు సంగీతం
	12.40
	వీరావధాన గోపాల్

	1.30	కర్నూలు కార్యక్రమం
రా.	9.30	చిత్రము
	10.30	కర్నూలు సంగీతం
	11.10	చిత్రము
సా.	11.10	వాతావరణ సూచన
హైదరాబాద్ 'బి'		
ఉ.	6.30	
	వందేమాతరం, మంగళ శబ్దస్థి	
	7.15	
	అం. ప్ర. సార్వత్రిక విద్యా విధానము సారాంశం	
మ.	2.30	
	రూపాయి సారవంతమేలు	
రా.	8.05	
	తెలుగు సంగీత	
	10.30	
	అం. ప్ర. సార్వత్రిక విద్యా విధానము సారాంశం	
	11.00	
	చిత్రము	
	11.00	
	వాతావరణ సూచన	

[illegible]

# ఐదవ చిత్రకథ

మ. 20-వ పాఠశాల



తీర్థస్థుల సైబైలన్ 90 వెల: రూ. 4/-

ఈ సంచికలో ....

తగిన కావ్య - 3	కోటి కొరికిన జాంపండు - 20
భలే కల - 8	ముగ్గురు దొంగలు - 31
వీరాధిపతుడు - 11	లంబు జంబు - 36

వెల : రూ. 4/-